

DEUTSCH
Belle Ting, Violine
<https://www.belleting.com>

*"Ihre Interpretation gelingt hell und fein... die erbauend-schöne Musik
wird zum Fließen gebracht...ist neben bemerkbarer Spielfreude auch
schnelles, flinkes Spiel der talentierten Violinistin aus Kanada
hervorzuheben."*
Der Neue Merker

Im jungen Alter bereits international gefeiert, zählt Belle Ting zu den vielversprechendsten Geigerinnen ihrer Generation. Geboren in Taipeh, machte sie bereits im Alter von dreizehn Jahren international auf sich aufmerksam, als sie mit dem Grand Prix des renommierten International Arthur Grumiaux Wettbewerbs in Belgien ausgezeichnet wurde. Es folgten erste Preise und Auszeichnungen bei Wettbewerben wie der International Cooper Violin Competition, dem Internationalen Brahms-Wettbewerb, dem Internationalen Isaac Stern Wettbewerb, dem Internationalen Khachaturian-Wettbewerb sowie dem CARSA Rising Star Award.

Trotz ihres jungen Alters konzertierte Belle Ting bereits auf renommierten Bühnen wie dem Musikverein Wien, dem Wiener Konzerthaus und der Berliner Philharmonie. Weitere Engagements führten sie zu dem Verbier Festival, La Folle Journée de Nantes, dem Festival Ravel und der Fondation Cziffra. Als Solistin trat sie unter anderem mit dem Shanghai Symphony Orchestra, dem Cleveland Symphony Orchestra, dem National Taiwan Symphony Orchestra und der Moscow State Philharmonic auf.

Ihr Debütalbum Impressions widmet sich der französischen impressionistischen Violinenliteratur. Rundfunk- und Streamingübertragungen ihrer Konzerte erfolgten unter anderem über France Musique, ORF, Classic FM und medici.tv.

Von 2024 bis 2026 war sie Erste Stimmführerin der Zweiten Violinen beim Opera Ballet Vlaanderen. Darüber hinaus wurde sie als stellvertretende Gastkonzertmeisterin zum New Zealand Symphony Orchestra eingeladen.