

Belle Ting, Violon

www.belleting.com

Déjà saluée sur la scène internationale dès son plus jeune âge, Belle Ting compte parmi les violonistes les plus prometteuses de sa génération. Née à Taipei, elle se fait remarquer à l'âge de treize ans en remportant le Grand Prix du prestigieux Concours International Arthur Grumiaux en Belgique. Elle obtient ensuite de nombreux premiers prix et distinctions, notamment à l'International Cooper Violin Competition, au Concours International Brahms, au Concours International Isaac Stern, au Concours International Khatchatourian ainsi que le CARSA Rising Star Award.

Malgré son jeune âge, Belle Ting s'est déjà produite dans des salles prestigieuses telles que le Musikverein de Vienne, le Wiener Konzerthaus et la Philharmonie de Berlin. Sa carrière l'a conduite à participer à des festivals internationaux de renom, parmi lesquels La Folle Journée de Nantes, le Festival Ravel, la Fondation Cziffra, le Festival Verbier et le Festival Schiermonnikoog. En tant que soliste, elle a été invitée à se produire avec des orchestres tels que le Shanghai Symphony Orchestra, le Cleveland Symphony Orchestra, le National Taiwan Symphony Orchestra et le Moscow State Philharmonic.

Son premier album, Impressions, est consacré au répertoire impressionniste français pour violon. Ses concerts ont été diffusés à la radio et en streaming par France Musique, ORF, Classic FM et medici.tv. De 2024 à 2026, elle a occupé le poste de violon solo des seconds violons à l'Opera Ballet Vlaanderen, et elle a également été invitée en tant que premier violon co-soliste auprès du New Zealand Symphony Orchestra.